

**Programm der Sektion NaturenKulturen, KWG-Jahrestagung,  
23.-25.9.2019, Universität Koblenz, Universitätsstr. 1, Raum: E 314**

## **„Nature Writing“ Revisited – Panel am 23.9.2019**

Organisation und Leitung: Gabriele Dürbeck & Christine Kanz

14:00-14:10 Uhr *Auftakt/Impulse*

(Gabriele Dürbeck (Universität Vechta) & Christine Kanz, PHH Linz/Ghent University)

### Teil 1:

Diskussion von Beiträgen zum Sammelband ‚Nature Writing in der deutschsprachigen Literatur‘

14:10 SIEGLINDE GRIMM (Universität Köln) ‚Nature Writing‘ um 1800 am Beispiel von Hölderlins Rhein-Hymne

14:45 TANJA VAN HOORN (FU Berlin) Naturgeschichte und Nature Writing

15:20 Simon Probst (Universität Vechta): *Gestörte Gelände*. Das ‚Nature Writing‘ in den Aushandlungen des Anthropozän

15.55-16:15 Pause

### Teil 2:

16:15 -17:45 Uhr *„Natur im Sinn“ – Diskussion grundlegender Aufsätze\** zum Nature Writing von Robert Macfarlane (2013); Simone Schröder (2018); Oakley/Ward/Christie (2018); Ludwig Fischer (2019)

17:45-18.00 Uhr *Resümee und Ausblick auf die Sektion*  
(Gabriele Dürbeck & Christine Kanz)

*\*Die zuvor vereinbarten Artikel werden allen für das Panel angemeldeten Teilnehmer\_innen via Dropbox zur Verfügung gestellt.*

Anmeldung an:

[gabriele.duerbeck@uni-vechta.de](mailto:gabriele.duerbeck@uni-vechta.de)

[christinekanz1@mac.com](mailto:christinekanz1@mac.com)